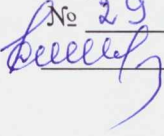


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Наурская детская школа искусств»**

Рассмотрено и принято
решением педагогического совета
Протокол № 1
от «24» 08 2019 г.

Утверждено
приказом директора ДШИ
№ 29 от 30.08. 2019 г.
 П.М. Асабаева



**ПОЛОЖЕНИЕ
о правилах поведения обучающихся в
МБОУ ДО «Наурская ДШИ».**

ст. Наурская

1. Обучающимся МБОУ ДО «Наурская ДШИ» (далее – школа) является лицо, зачисленное приказом директора по результатам отбора при приеме.

2. Права и обязанности обучающихся определяются законодательством РФ, Уставом школы, настоящим Положением о правилах внутреннего распорядка.

3. Учащийся школы обязан:

- добросовестно относиться к выполнению домашних заданий;
- приходить на занятия точно в соответствии с расписанием;
- при отсутствии на занятиях иметь оправдательный документ (мед. справку, записку от родителей);
- бережно относиться к музыкальным инструментам, другому школьному имуществу;
- содержать в порядке учебные пособия, тетради;
- иметь на каждом занятии дневник для записи задания и выставления текущих оценок,
- учащийся должен приходить на занятия опрятно одетым, иметь сменную обувь.

Учащимся школы рекомендуется:

- участвовать во внутришкольных мероприятиях,
- посещать филармонические концерты, концерты консерватории, театральные спектакли,
- привлекать своих друзей и одноклассников к посещению концертов, организованных школой.

Учащиеся школы имеют право:

- пользоваться школьной нотной литературой, которой обеспечивает учащегося преподаватель,
- пользоваться определенными музыкальными инструментами на договорной основе для домашних занятий (прокат инструментов).

Целями настоящих Правил являются создание благоприятной обстановки для обучения, безопасных условий пребывания в школе и на ее территории, воспитание уважения к человеческой личности, развитие навыков культурного поведения в обществе.

1. Общие правила

1.1. Обучающиеся школы ведут себя честно и достойно, соблюдают правила этикета, нормы морали и этики в отношениях между собой и со старшими.

1.2. Обучающиеся:

- проявляют уважение к старшим;
- помогают младшим, когда им нужна помощь;
- аккуратно обращаются с имуществом школы, а также со своими и чужими вещами;
- выполняют требования преподавателей и других работников школы;
- соблюдают правила техники безопасности.

1.3. Обучающиеся обращаются к преподавателям по имени, отчеству и на "Вы", к незнакомым взрослым - тоже на "Вы".

1.4. Обучающиеся уступают дорогу взрослым; старшие школьники пропускают вперед младших школьников; мальчики – девочек .

1.5. Для выяснения отношений обучающиеся никогда не применяют физическую силу и не употребляют грубых выражений. Применение физической силы оскорбляет достоинство человека и в школе категорически запрещается.

1.6. Обучающимся запрещается:

- уходить из школы и с ее территории во время занятий без разрешения преподавателей или руководителей школы;
- самовольно покидать культурные и внеклассные мероприятия;
- самовольно брать ключи от учебных аудиторий;
- приносить и использовать в школе и на ее территории оружие, взрывчатые и огнеопасные вещества, горючие жидкости, пиротехнические изделия, газовые баллончики, сигареты, спиртные напитки, наркотики, одурманивающие средства, а также ядовитые и токсичные вещества;
- залезать на подоконники, шкафы, оборудование помещений;
- открывать и входить в хозяйственные помещения школы, не предназначенные для нахождения там людей;
- открывать электрические шкафы;
- использовать не в соответствии с их назначением учебное оборудование в школе;

- включать и выключать аппаратуру без участия преподавателя.

2. Правила поведения до начала занятий в школе

2.1. Обучающиеся приходят в школу не позднее, чем за 5 мин до начала занятий, в чистой одежде и в опрятном виде.

2.2. После входа в школу обучающиеся снимают в гардеробе верхнюю одежду и переобуваются в сменную обувь.

3. Правила поведения на занятиях

3.1. Во время занятия нельзя шуметь, пользоваться сотовыми телефонами, отвлекаться самому и отвлекать товарищей от работы разговорами, играми и другими, не относящимися к занятию делами.

3.2. Если обучающийся пропустил занятие в школе, то он должен предъявить преподавателю медицинскую справку или записку от родителей. Пропускать и опаздывать на занятия без уважительных причин не разрешается.

4. Правила поведения на переменах и после окончания занятий

4.1. Во время перерывов (перемен) обучающиеся обязаны:

- привести в порядок свое рабочее место;
- подчиняться требованиям преподавателей и работников школы.

4.2. На переменах запрещается:

- бегать по лестницам и коридорам;
- толкать друг друга, бросаться предметами;
- употреблять непристойные выражения и жесты;
- шуметь.

5. Требования безопасности в аварийных ситуациях

5.1. При появлении во время занятий боли, а также при плохом самочувствии сообщить об этом преподавателю.

5.2. При возникновении аварийной ситуации или пожара в учебной аудитории четко выполнять указания преподавателя и соблюдать требования техники безопасности.

6. Поведение на территории школы

Территория школы является частью школы (школьным участком). На школьном участке учащиеся соблюдают общие правила поведения, установленные разд. 1, и правила поведения на переменах, установленные п. 4.2 настоящих Правил.

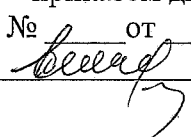
7. Заключительные положения

7.1. За нарушение настоящих Правил и Устава школы к учащимся применяются меры дисциплинарного и воспитательного воздействия, предусмотренные Уставом школы.

7.2. Настоящие Правила распространяются на все мероприятия, проводимые за пределами школы.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Наурская детская школа искусств»**

Рассмотрено и принято
решением педагогического совета
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2019 г.

Утверждено
приказом директора ДШИ
№ _____ от _____ 2019 г.
 П.М. Асабаева

**ПРАВИЛА
ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ**

ст. Наурская 2019

Целями настоящих Правил являются знакомство с правилами этикета в общественных местах как формы внешнего поведения, опирающейся на высокую нравственную культуру личности, формирование социальной уверенности, развитие навыков социального поведения и взаимодействия, создание благоприятной обстановки.

1. Общие правила

1.1. Учащиеся соблюдают этикетные требования, предъявляемые к поведению личности в общественных местах.

1.2. Учащиеся:

- ведут себя сдержанно; проявляют такт, доброжелательность, внимательное и уважительное отношение к людям;
- бережно относятся к принадлежностям концертного зала, вещам, находящимся в личном и общественном пользовании;
- выполняют требования работников концертного зала;
- соблюдают чистоту и порядок в зале;
- соблюдают правила техники безопасности.

2. Правила поведения учащихся в зрительном зале

2.1. Перед тем, как войти в зал на концерт, отключают мобильные телефоны.

2.2. Одежда должна соответствовать предназначению: торжественная - для спектакля, концерта или представления, рабочая - для репетиций. Приводить себя в порядок можно только в туалетной комнате, а не на виду у всех.

2.3. Мальчики пропускают вперед девочек в зал.

2.4. Зрители продвигаются вдоль ряда к своему месту только лицом к сидящим. При этом мальчик проходит впереди девочки. Тот, кто проходит, должен извиниться и поблагодарить вставших.

2.5. Если концерт задерживается, не полагается рукоплескать.

2.6. Неприлично начинать хлопать во время исполнения, в паузе между частями симфонического или камерного произведения.

2.9. Не стоит аплодировать, когда уже все перестали.

2.10. Нельзя делиться впечатлениями по ходу концерта. Это допускается только перед домашним телевизором.

2.11. Неприлично уходить во время выступления. Если возникла необходимость уйти, пожалуйста, дождитесь окончания исполняемого произведения.

2.13. После удачно исполненного концертного номера свое одобрение можно выразить не только аплодисментами, но и криком «браво!». Со словом «бис!» нужно обращаться осторожно: оно означает просьбу повторить.

2.14. По окончании концерта не следует слишком спешить в гардероб, можно прогуляться по фойе, обменяться впечатлениями.

2.15. Нельзя бросать цветы на сцену, их передают артисту.

2.16. В случае недомогания посещение концертного зала следует отложить, чтобы не мешать кашлем или другими проявлениями нездоровья артистам и зрителям.

3. Правила поведения учащихся во время репетиций и выступлений

3.1. Учащиеся соблюдают общие правила поведения в концертных залах.

3.2. Готовясь к репетиции или выступлению в группе, надо вкладывать в работу максимум сил; стараться все подготовить накануне вечером – собрать все вещи, которые понадобятся, приготовить костюм, все аксессуары, заранее продумать свое расписание на день выступления.

3.3. Работать на репетиции следует так, как если бы ты выступал перед зрителями на сцене.

3.4. Выступая в группе, следует стараться работать не столько на собственный успех, сколько на общий успех всего коллектива.

3.5. Необходимо помнить, что ты представляешь свою Школу искусств, свой коллектив, поэтому за сценой также следует соблюдать правила поведения.

3.6. Когда кто-то при тебе выходит на сцену, уместно пожелать ему удачи.

3.7. Выражать вслух критические отзывы о других выступающих, распускать слухи о других коллективах, по меньшей мере, непрофессионально.

3.8. Желательно наблюдать за другими выступающими, уметь по достоинству оценить их талант и умение.